Ancient India: Jainism & Buddhism

जैनै धम और बौद्ध धम

Common Background| समान पृष्ठभू म

- Both religions arose in the **6th century BCE** during the period of **Second Urbanisation**.
  दोनोंधम 6वींशताब्दीईपू.में द्वि तीय शहरीकरणकालमेंउत्पन्नहुए।

- Theyopposed the**costlyVedicsacrifices**and**rigidVarna system**.
  इन्होंनेमहंगे वै दकयज्ञों औरकठोरवण व्यवस्थाका वरोध कया।

- Economic need: preservation of cattle for agriculture & trade.
  आ थककारणकृ षऔरव्यापारहेतुपशुधनकीरक्षा।

- Supported mainly by **Vaishyas, traders, dissatisfied Kshatriyas and Shudras**.
  इनकासमथन मुखुयतःवैश्य, व्यापारी, असंतुष्टक्ष त्रयऔरशूद्रोंने कया।

- They are called **Shramanic (heterodox) religions**.
  इन्हेंश्रमा नक (नास्तिक) धम कहागया।

Jainism | जैनै धम

Founder & Key Figures| संसं्थापक व प्रमुखु व्यिक्तत्व

- First Tirthankara: **Rishabhnath**, mentioned in Rigveda.
  प्रथमतीथक रऋषभनाथऋग्वेदमेंउल्लेख।

- 23rd Tirthankara: **Parshvanath**, gave 4 vows.
  23वें तीथक : र पाश्वन, ाथ िजन्होंने4व्रतबताए।

- 24th Tirthankara: **Vardhaman Mahavira (6th BCE)**, added 5th vow (Brahmacharya).
  24वें तीथक : र वधम ान म(6वींहावीरश.ई.पू.), िजन्होंने5वाँव्रत (ब्रह्मचय)जोड़ा।

Doctrines | सद्धांत

- **Goal:** Moksha – liberation from rebirth.
  लक्ष्य: मोक्ष – जन्म-मरण से मिु क्त।

- **Three Jewels (Triratna):** Right Faith, Right Knowledge, Right Conduct.
  त्ररत्न: सम्यकदशन , सम्यकज्ञान ,सम्यकच रत्र।

- **Five Great Vows (Mahavrata):**
  Ahimsa (Non-violence), Satya (Truth), Asteya (Non-stealing), Aparigraha (Non-possession), Brahmacharya (Celibacy).
  पंचमहाव्रत :
  अ हंसा,सत्य,अस्तेय,अप रग्रह,ब्रह्मचय।

- ***Anekantavada*:** Truth has multiple aspects.
  अनेकान्तवाद:सत्यके अनेकपहलूहोतेहैं।

- ***Syadvada*:** Doctrine of conditional predication ("may be" view).
  स्याद्वाद:सशत कथनका सद्धांत ।

- **Karma Theory:** Determines next birth; no creator God, only Tirthankaras as guides.

कम सद्धांत: अगला जन्म तय करता है; कोई सृष्टिकर्ता ईश्वर नहीं, तीर्थंकर ही मार्गदर्शक।

Councils & Sects| संगीति व संप्रदाय

- **1st Council (c.300 BCE, Pataliputra):** Compilation of12Angas.
  प्रथम संगीति (लगभग **300** ई.पू., पाटलिपुत्र): 12 अंगों कासंकलन।

- **2nd Council (c. 512 CE, Valabhi, Gujarat):** Final compilation of texts.
  द्वितीय संगीति (लगभग **512** ई., वलभी, गुजरात): ग्रंथों का अंतिम संकलन।

- Division: **Digambara (sky-clad)** led by Bhadrabahu & migrated south; **Shvetambara (white-clad)**led by Sthulabhadra & stayedinMagadha.
  विभाजन: दिगम्बर (आकाशवस्त्रधारी) भद्रबाहु के नेतृत्वमें दक्षिण गए;
  श्वेताम्बर (श्वेतवस्त्रधारी) स्थूलभद्र केनेतृत्व में मगधमेंरहे।

Literature | साहित्य

- Early texts in **Prakrit (Ardhamagadhi)**; later in Sanskrit, Kannada, Tamil.
  प्रारम्भिक ग्रंथ प्राकृत (अर्धमागधी) में; बाद में संस्कृत कन्नड़ तमिल में।

Art & Architecture| कला व स्थापत्य

- Caves: Udayagiri,Khandagiri.
  गुफाएँ: उदयगिरि, खंडगिरि।

- Temples: Dilwara (Mount Abu), Ranakpur.
  मं दर दलवाड़ा माउंट आबू) रणकपुर।

- Statue: Gomateshwara at Shravanabelagola.
  मू त: श्रवणबेलगोलामेंगोम्मटेश्वर।

Decline | पतन

- Rigid practices (nudity, extreme penance).
  कठोर साधना(नग्नता, कठोर तपस्या) ।

- Declineofroyalpatronage after Mauryas.
  मौय कालकेबादराजाश्रय में कमी।

- CompetitionwithBuddhism& Bhakti movement.
  बौद्ध धम वभिक्तआंदोलन सेप्र तस्पधा।

Buddhism | बौद्ध धम

Founder & Life| संसं्थापक व जीवन

- Founder: **Gautama Buddha (Siddhartha, 563 BCE)**, born at **Lumbini** (Shakya clan).
  संस्थापकगौतमबुदुध (सद्धाथ, **563** ईपूू), जन्म लंु ब(नी शाक्य क्रु ल में।

- Attained**EnlightenmentatBodhGaya** under Bodhi tree.
  बोधगयामेंबो धवृकृष के नीचेज्ञानप्राप्त कया।

- Delivered first sermon at **Sarnath** (Dhammachakrapravartana).
  पहला उपदेश सारनाथ में द(या धम्मचक्र प्रवत)न

- Died at **Kushinagar (Mahaparinirvana, 483 BCE)**.
  मृतृ युुकु शीनगर में(हुई महाप र न,वा483 ईपूू)।

Doctrines | सद्धांत

- **Goal**: Nirvana – end of suffering and rebirth.
  लक्ष्य: नवाण – दुखुवपुनुजन् मकाअंतं।

- **Four Noble Truths (**चत्वा र आयस त्या न**):**

  1. Life is full of sorrow. (जीवन दुखुमय है।)
  2. Desire is the cause of sorrow. (दुखु का कारण तृषूणा है।)
  3. End of desire ends sorrow. (तृषूणा का अंतं = दुखु का अंतं।)

4. Desire can be ended by **Eightfold Path**. (तृष्णा का अंतं अष्टां गक माग से संभं व) है।

- **Eightfold Path (Ashtangika Marga):** Right View, Resolve, Speech, Conduct, Livelihood, Effort, Mindfulness, Concentration.
  अष्टां गक माग सम्यक दृिष्ट संक,ल्प वाणी क्रम आजी,वप्रयास, स्मृ त, समा ध।

- Advocated **Middle Path (Madhyam Marg)** – avoiding extremes of luxury and austerity.
  मध्यम माग **(Middle Path):** वला सता और कठोर तपस्या दोनों से बचने का उपदेश।

- Belief in **Karma & Rebirth**, but **silent on God (Agnostic)**.
  कम वपुनुजन् ममें वश्वासप़रंतुईश्वरु परमौन **(अज्ञेयवाद़)**।

Sangha (Monastic Order)| संघं (संघटन)

- Members: **Bhikkhus (monks), Bhikkhunis (nuns), Upasakas (lay followers)**.
  सदस्यः भकुषु(संन्यासी), भकुषुणी(संन्या स नयाँ), उपासक (गृहस्थअनुयायी)।

- Monasteries called **Viharas**; democratic functioning.
  मठों को वहार कहा जाता ;था लोकतां त्रक ढंग से संच ालन।

- Opento allcastes&classes.
  सभीजा तयोंऔर वग के लए खुले।

Buddhist Councils| बौद्ध संगंी त

1. **1st Council (483 BCE, Rajagriha, Ajatashatru):** Vinaya & Sutta Pitakas compiled.
   प्रथम संगं ी **(483 ईषू**, राजगृह, अजातशत्रु) ुवनयवसुतुत पटककासंकंलन।

2. **2nd Council (383 BCE, Vaishali, Kalashoka):** Division → Sthaviravadins & Mahasanghikas.
   द् वतीय संग ी**(383 ईषू**, वैशौली, कालाशोक)**:** वभाजन- स्थ वरवा दन व महासां घक।

3. **3rd Council (250 BCE, Pataliputra, Ashoka):** Abhidhamma Pitaka; missionaries sent abroad.
   तृतीयसंगं ी त**(250 ईषू**, पाट लपुतुरअशोक)**:** अ भधम्म पटक; वदेशोंमें धमप्र चारक भेजे।

4. **4th Council (1st CE, Kashmir, Kanishka):** Division → Hinayana & Mahayana.
   चतुथु संगं ी त**(1** ई., कश्मीर, क नष्क)**:** वभाजन- हीनयान व महायान।

Sects | संपं्रदाय

- **Hinayana:** Buddha as teacher, no idol worship, Pali texts.
  हीनयान:बुदु धको शक्षकमाना मू त पूजू ानहीं पालीभाषा।

- **Mahayana:** Buddha divine, idol worship, Bodhisattva ideal, Sanskrit texts.
  महायान:बुदु ध को देवता माना मू त , पूजू ा बो धसत्व आदश संस् कृत भाषा।

- **Vajrayana (later):** Tantric influence, rituals.
  वज्रयान (बाद में)**:** तां त्रकप्रभाव ,अनुषु ठान।

Literature | सा हत्य

- **Tripitaka (Three Baskets):**

  1. Vinaya Pitaka – discipline (वनय पटक - अनुशासन)

  2.Sutta Pitaka – sermons (सुतुत पटक - उपदेश)

  3.Abhidhamma Pitaka – philosophy (अ भधम्म पटक - दशन)

- Otherworks: **Buddhacharita (Ashvaghosha)**, **Milindapanho (Menander–Nagasena dialogue)**.
  अन्यगं ्रंथ बुदु धच र (**अश्वघोष)**, म लंदंपन्हो**(मेनेन्दरनागसेनसंवं ाद)**।

Art & Architecture| कला व स्थापत्य

- **Stupas:** Sanchi, Bharhut, Amaravati.
  स्तूपू: साँच , ी भरहुत अमरावती।

- **Caves:** Ajanta, Ellora, Karle, Barabar.
  गुफुाएँअजंतं ाएलोराकल्र बाऱाबर।

- **Sculptures:** Gandhara (Greek influence, realistic), Mathura (indigenous, symbolic).
  मू तक ला:गंधार (यूनू ानी प्रभाव यथाथव), मथुरा (देशी, प्रतीकात्मक)।

- **Universities:** Nalanda, Vikramshila.
  वश्व वद्यालय नालंदं , ावक्रम शला।

Decline | पतन

- Corruption & wealth inmonasteries.
  वहारों में भ्रष्टाचार व धनसंचंय।

- Shiftfrom **Pali** → **Sanskrit**, reduced accessibility.
  पाली से संसं ृ कृ त की ओर बदलाव आम जनता से दूरू ी।

- Persecution by rulers like **Pushyamitra Shunga**, **Shashanka**.
  शासकोंजैसैपुषुय मत्रशंुगं, शशांकद्वाराउत्पीड़न।

- Revival of Brahmanism (Guptas) & Islamic invasions destroyed monasteries.
  ब्राह्मणवादकापुनु रुत्थान (गुपु तकाल) वइस्लामीआक्रमणोंसे वहारनष्ट।

Comparison Table| तुलुनात्मक सारणी

Aspect	**Jainism**	जैनै धम	**Buddhism**	बौद्ध धम
Founder	Rishabhnath (1st), Mahavira (24th)	ऋषभनाथ, महावीर	Gautama Buddha	गौतम बुदुध
Goal	Moksha	मोक्ष	Nirvana	नवाण
Path	Triratna, Five Vows	त्ररत्न, पंचं व्रत	Four Noble Truths, Eightfold Path	चार आय सत्य, अष्टां गक माग

God	No creator, Tirthankaras guides	सृष्टिकता ईश्वर नहीं	Silent on God (Agnostic)	ईश्वर पर मौन
Attitude to Vedas	Anti-Vedic	वेद- वरोधी	Anti-Vedic	वेद- वरोधी
Literature	Prakrit	प्राकृत	Pali (later Sanskrit)	पाली (बाद में संसंक्‍ृत)
Sects	Digambara, Shvetambara	दगम्बर, श्वेताम्बर	Hinayana, Mahayana, Vajrayana	हीनयान, महायान, वज्रयान
Symbol	Hand with wheel (Ahimsa)	हाथ व चक्र (अ हंसंा)	Dharmachakra (Wheel of Law)	धमच क्र